

Г А С Т Р О Л И

Стало уже доброй традицией, что старейший театр Крыма – Академический русский драматический театр имени М.Горького – регулярно показывает свои лучшие спектакли в городах Крыма.

14 февраля ко Дню всех влюбленных мы покажем в Ялте замечательный спектакль **«ЛЮБОВЬ КАК ПРИГОВОР»** по пьесе Александра Мардана. Семейная жизнь героев спектакля разваливается, как карточный домик, все попытки возродить былые чувства терпят крах. Что или кто может помочь героине? Об этом зрители узнают, посмотрев спектакль, в котором есть и детективная интрига, и неожиданные события и, конечно же, любовь. Режиссер-постановщик спектакля и исполнитель роли Хозяина – народный артист Украины Анатолий Бондаренко. Начало спектакля в 19 часов.

17 февраля жители и гости города-курорта Евпатории смогут посмотреть спектакль **«ВЕЧНАЯ ЛЮБОВЬ, ИЛИ НОЧЛЕГ ДИКОБРАЗОВ»** по пьесе Александра Мардана. Москвичка Вера и одессит Костя встретились в 1975 году в Ялте, и начался... Нет, не курортный роман, а история любви длиною в жизнь. Героев разделяют сначала города, а потом и страны, однако они все равно рядом, хотя и не вместе. "Все наши с тобою отношения – лист ожиданий", - говорит Вера. И это истина, тридцать лет жизни прошли для героев в ожидании счастья. "Наш спектакль о том, как непросто любить. Это подчеркивает название спектакля, в которое мы вложили некоторую долю иронии", - замечает режиссер-постановщик, заслуженный деятель искусств АРК Юрий Хаджинов. Начало спектакля в 18 часов.

21 февраля ялтинцы увидят комедию Александра Николаевича Островского **«ДОХОДНОЕ МЕСТО»**. "Это огромная вещь по глубине, силе, верности современного звучания", - писал Л.Н.Толстой в 1857 году о комедии «Доходное место». Несмотря на то, что с тех пор прошло полтора столетия, слова великого писателя звучат очень актуально. Действительно, у этой пьесы А.Н. Островского удивительная судьба: когда бы её ни ставили, она всегда оказывалась современной. Вот и сегодня основные темы комедии взяточничество, коррупция, неумение молодого человека найти свое место в жизни, круговая порука чиновничьего братства – звучат очень злободневно. "Всегда было и всегда будет", - говорит Вышневецкий. Как это ни печально, но отнюдь не положительный герой «Доходного места» похоже оказался прав. Только сегодняшние мздаимцы покруче и пострашнее своих предшественников из времен Островского. Начало спектакля в 19 часов.

28 февраля театралы Ялты познакомятся с героями сатирической комедии **«РУБЛЕВКА, 38 БИС»**. Пьеса «Золото партии», по которой поставлен спектакль, написана известным писателем, публицистом, драматургом Юрием Поляковым в 2016 году. Это необычайно злободневное, остросатирическое произведение. События спектакля разворачиваются в роскошном особняке на Рублевке. Главный герой – жуликоватый банкир Марлен Барабаш – оказался в сложной жизненной ситуации. Он убежден, что исправить её можно при помощи отца, старого партийного функционера, бывшего члена ЦК КПСС...

В «Рублевке, 38 Бис» на примере одной семьи мы видим не просто конфликт отцов и детей, а столкновение непримиримых позиций представителей разных слоев современного российского общества.

Режиссер-постановщик спектакля – народный артист Украины Виктор Навроцкий. Начало в 19 часов.

ЖДЕМ ВАС НА НАШИХ СПЕКТАКЛЯХ!