

Г А С Т Р О Л И

Стало уже доброй традицией, что старейший театр Крыма – Академический русский драматический театр имени М.Горького – регулярно показывает свои лучшие спектакли в городах Крыма.

7 июля ялтинцы познакомятся с героями комедии Валентина Красногорова *«Зойкина контора»*. Все люди хотят быть любимыми.... Все люди хотят быть счастливыми.... Только вот возможно ли соединить стремление к личному счастью и бизнес? Проблема на сегодняшний день весьма злободневная. Главная героиня спектакля Зоя, преуспевающая бизнес - вумен. Красивая, умная, ироничная и ... одинокая. Встреча с известным психологом Кириллом изменила её жизнь. Однако, надолго ли? Чем же завершилась история Зои и других героев комедии зрители узнают, посмотрев наш спектакль. Начало спектакля в 20.00.

14 июля театралы Ялты увидят спектакль *«Незаконные невесты»* по пьесе французского комедиографа Марка Камолетти. Это необычайно веселая комедия положений с увлекательной интригой и яркими образами. Можно ли одновременно "закрутить роман" с тремя очаровательными стюардессами? "Конечно", - отвечает главный герой комедии парижский архитектор Бернар, - главное, составить точный график в соответствии с расписанием полетов". Но даже самые надежные схемы рано или поздно дают сбой. И тогда начинается круговорот самых неожиданных и забавных происшествий. Начало спектакля в 20 часов.

16 июля по многочисленным просьбам наших евпаторийских зрителей мы снова покажем комедию *«№13»* Рэя Куни. *«№13»* - это настоящий фейерверк самых неожиданных (часто, весьма пикантных) происшествий, путаницы и недоразумений. Эксцентрические ситуации, в которые попадают герои, невероятны. Начало в 19 часов.

19 июля жители и гости города-курорта Ялты смогут посмотреть спектакль *«Забыть Герострата!»* по блистательной пьесе Григория Горина. Это история о том, как в IV веке до н.э. базарный торговец Герострат завоевал славу, уничтожив одно из семи чудес света - храм Артемиды Эфесской. Но это не историческая хроника, а скорее притча на вечный сюжет. Имя Герострата стало нарицательным, ибо с тех пор новые геростраты не раз на костре собственного тщеславия испепеляли достижения мировой цивилизации. Однако, в том, что они появляются вновь и вновь, виноваты, прежде всего, мы сами. «Забыть Герострата» - это предупреждение для всех нас. "Забыть - значит простить", - говорит в постановке Человек театра. Мы же должны помнить, чтобы не допустить появление новых геростратов. Начало спектакля в 20 часов.

ЖДЕМ ВАС НА НАШИХ СПЕКТАКЛЯХ!!!